

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

1. **Özden Özbay**  
*Strain Theory, Social Control Theory, Theory Integration, Juvenile Delinquency, Ankara, Turkey*  
*Gerilim, Sosyal Bağ (Kontrol) Teorileri ve Çocuk Suçluluğu*
17. **Süleyman Çelik-Sıtkı Çorbacıoğlu**  
*Multiple Approaches in Public Policy Analysis: A Critique of Positivist Approach*  
*Kamu Politikası Analizinde Çoklu Yaklaşımlar: Pozitivist Yaklaşımın Bir Eleştirisi*
29. **Necdet Bilgin-Ramazan Kaynak**  
*Sosyal Sermaye Faktörlerinin İş Başarısına Etkisi: Üniversite Çalışanları Üzerine Ampirik Bir Çalışma*  
*Effects of Social Capital Factors on Work Success: An Empirical Research on University Staff*
39. **Fatma Gürses**  
*Niyazi Berkes'in Türk Kitle İletişim Tarihine Katkıları*  
*Contributons of Niyazi Berkes to History of Turkish Mass Media*
61. **Doğan N. Leblebici**  
*21. Yüzyılın Liderlik Anlayışına Bakış*  
*Leadership Understanding in 21st Century*
73. **Çağdaş Demren**  
*Kadınlık Dolayısıyla Erkeklik Öznelliği*  
*Subjectivity of Masculinity Through Feminity*
93. **H. İbrahim Delice**  
*ÖSS İçin Hazırlanmış Kitaplarda Türkçe Sorularındaki Yanlışlıklardan 'Ancak' Örneği*  
*'Ancak' Word As an Example in The Turkish Language Questions in The Books Which Were Prepared For Student Selection Examination (ÖSS)*
97. **Hüseyin Muşmal**  
*1867 Konya Çarşısı Yangını ve Etkileri Üzerine Bir İnceleme Denemesi*  
*An Essay on the Investigation of 1876 Konya Bazaar Fire and Its Effects.*
117. **Gülpınar Akbulut**  
*Küresel Değişimler Bağlamında Dünya Enerji Kaynakları, Sorunlar ve Türkiye*  
*World Energy Resources, Matters and Turkey in the Face of Global Changes*
139. **Banu Mustan Dönmez**  
*Müziksel İletişim Biçimi Olarak 'Anadolu Ölüm Ağrıtları' Doğaçlamaya Dayalı Müziksel İletişim Biçimi Olan 'Anadolu Ölüm Ağrıtları'nın Diğer İletişim Biçimleri İçindeki Yeri*  
*'Anatolian Elegies' as a Way of Musical Communication The Position of the Anatolian Elegies, Which are Forms of Musical Communication Based on Improvisation, within Other Communication Types*
149. **Damla Bulut**  
*İlköğretim II. Kademe Müzik Öğretmenlerinin Geleneksel Müziklerimizin Öğretiminde Karşılaştıkları Sorunlar*  
*Difficulties on Teaching Traditional Music in Second Level Primary Education that the Teachers Encountered.*
163. **Sena Gürşen Otacıoğlu**  
*Müzik Öğretmenliği Okul Deneyimi-I Uygulamalarına Katılan Öğretmen Adaylarının Öz Etkililik-Yeterlilik Düzeylerinin İncelenmesi*  
*A Research Concerning the Level of Self Efficacy-Sufficiency of the Apprentices In Music Teaching Who Took a Part in the Test of School Experience I.*
171. **M. Ertuğ Yavuz-Kubilay Geçikli**  
*Gotik Romanda Aydınlanma Karşıtlığı*  
*Anti-Enlightenment Attitude in Gothic Novels*
189. **Wisam Mansour**  
*The Female Force In Shaw's Man and Superman*  
*Shaw'ın Adam ve Süper Adam'da Kadının Gücü*